

«Утверждаю»



Положение муниципального этапа

Республиканского детского фестиваля народного творчества «Без берегов»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения муниципального этапа Республиканского детского фестиваля народного творчества «Без бергэ» (далее - Фестиваль) в 2025 году.

1.2. Определяет требования к участникам и конкурсным заявкам, порядок их предоставления, сроки проведения.

1.3. Муниципальный этап является отборочным для участия в зональном этапе Фестиваля.

2. Организаторы.

2.1. Организаторами Фестиваля являются:

- Министерство образования и науки Республики Татарстан;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы»;
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детства и юношества» Мамадышского муниципального района (далее-Оргкомитет).

2.2. На Оркомитет возлагается работа по организации и проведению муниципального этапа фестиваля, в его функции входит:

- распространение информации о фестивале;
- установление процедуры и сроков проведения;
- формирование состава жюри и координация его деятельности по отбору и проверке конкурсных работ;
- сбор конкурсных материалов и утверждение дипломов победителей муниципального этапа;
- освещение хода и результатов фестиваля в социальных сетях.

3. Цели и задачи.

3.1.Цель фестиваля: развитие детской одаренности в области народного творчества, личной успешности детей, приобщение их к ценностям этнокультурного наследия России.

3.2.Задачи:

- развитие творческих способностей учащихся через стимулирование интереса к народной культуре;
- воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора;
- стимулирование к дальнейшему творческому росту юных талантов, раскрытие их образовательного и реабилитационного потенциала, создания условий для решения задач профессиональной ориентации и профессионального самоопределения, социализации и интеграции в общество;
- создание условий, позволяющих детям с особыми образовательными потребностями и возможностями получать качественное доступное дополнительное образование;
- распространение опыта педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства;

4. Участники.

4.1.К участию в Фестивале приглашаются:

Общеобразовательные организации и учреждения дополнительного образования Заинского муниципального района; семейные творческие коллективы Заинского муниципального района.

4.2. Возраст обучающихся от 7 до 18 лет. Возрастные группы:

- младшая группа от 7 до 12 лет;
- старшая группа от 13 до 18 лет.

5. Порядок проведения.

5.1.Фестиваль проводится в три этапа:

- Первый этап – муниципальный очно-заочный проводится до 21 марта 2025 года;
- Второй этап – зональный очный;
- Третий этап – республиканский заочный.

Торжественная церемония награждения победителей Фестиваля в г. Казани.

5.3. Участие в Фестивале бесплатное.

5.4. В соответствии с протоколом муниципального этапа Фестиваля победители (Лауреат I степени в каждой категории, в каждой возрастной группе в каждой номинации каждого Конкурса от муниципального образования) становятся участниками зонального этапа Фестиваля.

5.5. Конкурсный отбор Конкурса народного творчества проводится заочно на основании видео материала конкурсных выступлений.

5.6. Конкурс декоративно-прикладных изделий (ДПИ) проводится очно, но с обязательным предоставлением при подаче заявки фотографий изделий.

5.7. Для участия в Фестивале участники заполняют заявку.(Приложение 1).

Вideo материал Конкурса народного творчества (video выступления) необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex.Disk или GoogleDisk (без временного ограничения доступа к ссылке) в открытом доступе с прикрепленной информацией об участнике/коллективе. Заявку и ссылку на яндекс или гугл диск с загруженным видеоматериалом отправить на электронную почту georgiyevna1985@mail.ru с пометкой: («Без бергэ»).

5.8. Для участия в Конкурсе-выставке декоративно-прикладных необходимо предоставить конкурсный материал в ЦДТ «Квантум»» (ул.Советская дом 2 Б) по 21 марта 2025года. Также нужно отправить заявку (Приложение 2).и качественные фотографии конкурсных работ.

6. Условия участия.

6.1. Фестиваль включает в себя следующие конкурсы:

Конкурс народного творчества (заочно). Номинации:

- Народный вокал (соло);
- Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор);
- Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец);
- Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль,ансамбль народных инструментов);
- Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);
- Театральное творчество (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);
- «Творческая семья» (специальная номинация).

6.1.2.Конкурс-выставка декоративно-прикладных изделий (очно).

Номинации:

- Декоративно-прикладное изделие;
- Семейная династия мастеров (специальная номинация).

7. Подведение итогов и награждение победителей.

7.1. Представленные на Фестиваль работы оценивает жюри, состав которого формируется организаторами. В состав жюри Фестиваля включаются ведущие специалисты в области фольклора, хореографии, музыкального искусства, декоративно-прикладного искусства, а также профильные специалисты по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

7.2. Творческие работы, оцениваются по номинациям и возрастным группам.

7.3. По решению Жюри может быть присуждено Гран-при и специальные призы. Жюри вправе не присуждать первого, второго, третьего места и Гран-при.

7.4. Решение жюри, оформленное протоколом, окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит.

7.5. Победители и участники Фестиваля в каждой категории, в каждой возрастной группе, в каждой номинации получают Дипломы в электронном виде на адреса электронной почты, указанной при подаче заявки.

8. Конкурс народного творчества

8.1. Номинация «Народный вокал» (соло)

8.1.1. Солист представляет одно выступление продолжительностью не более 3 минут.

8.1.2. Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без сопровождения.

8.1.3. Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс», а также с записанными БЭК-вокальными партиями.

8.1.4. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство;
- оригинальность номера;
- соответствие музыкального оформления песенному репертуару;
- общее впечатление.

8.2. Номинация «Народный вокальный ансамбль» (вокально-хореографическая композиция)

8.2.1. Допускаются к участию коллективные выступления (дуэт, трио, квартет, хор). Фольклорно-этнографическими коллективами могут быть представлены песни, исполняемые с элементами народной хореографии, театрализации.

8.2.2. Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без сопровождения.

8.2.3. Не допускаются выступления под фонограмму «плюс», а также с записанными БЭК-вокальными партиями.

8.2.4. Коллектив представляет одно выступление. Продолжительность выступления не должна превышать 3 минут.

8.2.5. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство, уровень сценического воплощения фольклора;
- художественная ценность репертуара,
- этнографическая точность;
- подбор репертуара, костюмы, реквизит;
- соответствие танцевального оформления песенному репертуару;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

8.3. Номинация «Хореография»

8.3.1. Коллектив или солист представляет одно выступление не более 3 минут по одному из направлений: фольклорный танец (обрядные формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); стилизованный танец (инновационные формы народной хореографии).

8.3.2. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство (техника исполнения танца, артистизм, раскрытие художественного образа);
- сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- зрелищность (выразительность номера).

8.4. Номинация «Инструментальный ансамбль»

8.4.1. Коллектив представляет одно музыкальное произведение не более 3 минут по одному из направлений:

- Фольклорный инструментальный ансамбль (режок, дудочка, ложки, трещотки, коробочки, колокольчики, бубны и т.д.);

- Ансамбль народных инструментов (однородные либо смешанные ансамбли народных инструментов: струнные, духовые, ударные, баян, аккордеон, гармонь);

8.4.2. Критерии оценки выступления коллективов:

- исполнительское мастерство;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- самобытность и уникальность художественного материала;
- сложность репертуара, соответствие конкурсной программы возрасту участников;
- сценическая культура;
- национальный колорит (костюм, национальные музыкальные инструменты, атрибутика).

8.5. Номинация «Художественное чтение»

8.5.1. Участники исполняют одно произведение: прозаическое, поэтическое или эпическое (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания), продолжительностью не более 3 минут.

8.5.2. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- техническое мастерство;
- артистизм и эмоциональность исполнения;
- оригинальность выбора текста;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

8.6. Номинация «Театральное творчество»

8.6.1. Театральные коллективы, «театр одного актера» представляют одну постановку (фрагмент сказки, легенды, предания, байета) продолжительностью не более 5 минут.

8.6.2. Критерии оценки:

- эстетическая и художественная ценность представленного спектакля;
- актуальность выбранной темы и современное прочтение постановки;
- индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля, художественное решение спектакля (сценография и костюмы).
- художественный уровень актерских работ, выразительность, партнерство;
- музыкальное решение спектакля (музыкальный ряд); применение выразительных средств в постановке спектакля (если есть световое решение спектакля, видеоряд, лазерная 3 D-проекция и другое);
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, цели и задачам фестиваля.

8.7. Номинация «Творческая семья»

8.7.1. Участниками данной номинации являются семейные творческие коллектизы: семейный ансамбль, семейный театр и др.

8.7.2. Жанры: вокальный, танцевальный, музыкальный, театральный, оригинальный, устное творчество, пантомима. Продолжительность выступления – до 3 минут.

8.7.3. Критерии оценки: артистичность;
- сложность исполнения номера;
- участие всех членов семьи;
- исполнительское мастерство.

8.8. Номинация «Крылья творчества»

8.8.1. Участниками данной номинации являются педагоги дополнительного образования и педагогические творческие коллектизы.

8.8.2. Жанры: вокальный, танцевальный, музыкальный, театральный, оригинальный, устное творчество.

8.8.3. Продолжительность выступления до 3 минут.

8.8.4. Критерии оценки: артистичность;
- оригинальность;
- сложность исполнения номера;
- исполнительское мастерство.

9. Конкурс-выставка декоративно-прикладных изделий

9.1. Конкурс декоративно-прикладных изделий (ДПИ) проводится очно, но с обязательным предоставлением при подаче заявки фотографий изделий.

9.2. Конкурсные работы принимаются в ЦДТ «Квантум» до 21 марта 2025 года.

9.3. Номинация «Декоративно-прикладное изделие»

Участники представляют на конкурс декоративно-прикладные изделия, отвечающие тематике, цели и задачам Фестиваля, изготовленные детьми в традициях народной (ремесленной) культуры, выполненные из разнообразного материала (ткани, нити, кожи, дерева, бересты, глины, металла и пр., кроме джута).

9.3.1. Изделия должны быть выполнены в 2024-2025 учебном году.

9.3.2. Возрастные группы:

- младшая группа от 7 до 12 лет;
- старшая группа от 13 до 18 лет.

9.3.3. Декоративно-прикладные изделия должны сопровождаться информационной табличкой к изделию: название работы; Ф.И.О участника; возраст участника; название образовательной организации; Ф.И.О. педагога.

9.3.4. Критерии оценки:

- соответствие цели и задачам Конкурса;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;
- композиционное решение творческих работ;
- мастерство исполнения.

9.4. Номинация «Семейная династия мастеров»

9.4.1. Для участия приглашаются семейные династии, представляющие творческие работы в разных жанрах декоративно-прикладного искусства. Критерии оценки: соответствие изделия заданной теме;

- художественный уровень работ;
- оригинальность идеи;
- преданность одному ремеслу;
- династический стиль работ.

10. Заключительные положения

10.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом в пределах компетенции и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

10.2. Информация о проведении Фестиваля размещается в группе «ЦДТ Квантум Дом детства и юношества» в социальной сети ВКонтакте.

10.3. Участники заявляются на конкурс самостоятельно и добровольно, изучив положение Фестиваля и согласившись с ним. Предоставляя работу на Конкурсы, участники тем самым подтверждают, что ознакомлены и согласны со всеми пунктами настоящего Положения, и дают свое согласие на передачу и обработку своих персональных данных организаторами конкурса с целью участия в Фестиваля.

10.4. Организатор Фестиваля имеет право использование присланного материала частично или целиком при размещении в социальных сетях. И полное право использования материала в обучающих и воспитательных целях, в рекламных целях.

10.5. Организаторы не несут ответственности за конкурсные работы без доступа к просмотру, и не соответствующие требуемому формату. Данные работы рассматриваться и оцениваться не будут. Не принимаются работы, содержащие: нарушение требований к оформлению и содержанию конкурсных работ; политическую, религиозную и иного рода пропаганду.

11. Контактные данные.

11.1. МКУ «Управление образования» Исполнительного комитета ЗМР РТ, г .Заинск, ул. Крупской, дом6; e-mail: georgiyevna1985@mail.ru (с пометкой: «Без бергэ»). Методист по воспитательной работе-Гайсина Елизавета Георгиевна, сот. 89375896685.

Приложение 1.

**Заявка на участие в детском фестивале народного творчества
«Без бергэ» в номинациях:
«Хореография», «Народный вокал», «Народный вокальный ансамбль»,
«Инструментальный ансамбль», «Художественное чтение»,
«Творческая семья», «Крылья творчества»**

Номинация	
Название коллектива /ФИО участника	
Возрастная группа(младшая группа: 7-12 лет; старшая группа: 13-18 лет)	
Репертуар (название танца, название песни, название произведения) длительность номера	
Полное название образовательной организации	
ФИО педагога, концертмейстера, режиссера (полностью)	
Контактный телефон педагога, e-mail	

Видео материал Конкурса народного творчества (видео выступления) необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex.Disk или GoogleDisk (без временного ограничения доступа к ссылке) в открытом доступе с прикрепленной информацией об участнике/коллективе. Заявку и ссылку на яндекс или гугл диск с загруженным видеоматериалом отправить на электронную почту mouddu@mail.ru (с пометкой: «Без бергэ»).

Приложение 2.

**Заявка на участие в детском фестивале народного творчества
«Без бергэ» в номинации
«Конкурс-выставка декоративно-прикладных изделий»**

Номинация	«Конкурс-выставка декоративно-прикладных изделий»
ФИО участника	
Возраст ребенка	
Название работы	
Количество сувенирной продукции (шт)	
Полное название образовательной организации	
ФИО педагога (полностью)	
Контактный телефон педагога	
Контактный телефон педагога, e-mail	

К заявке прилагается фото конкурсной работы в хорошем качестве.

Заявка и фото работы отправляются одним письмом. Конкурсный материал (поделку) необходимо предоставить в ЦДТ «Квантум» (ул. Советская дом 2 Б) по 21 марта 2025 года.